

SEMÁFORO

Álex Colón. Al Pachuca

El centrocampista Álex Colón, hasta ahora en el Deportivo Quito, firmó por tres temporadas con el Pachuca de México.

Pepe Mel. Destituído

El técnico español Pepe Mel fue destituido ayer como entrenador del Real Betis, actual colista de la liga española de fútbol.

Tomas Ujfalusi. Retirada

El defensa central checo, de 35 años de edad, anunció ayer en Praga el fin de su carrera profesional como futbolista.



Jefferson Montero
@JeffMONTERO23
Felicitaciones a toda la gente

de mi @emelec, a la hinchada azul por la 11, a los jugadores y la dirigencia, a disfrutar.

Pablo Zeballos @pzeballos10
Felicidades al bombillo, se lo merecen todos.

Cristian Nasuti @tanonasuti
Somos Campeones muchachos!!

Pedro Quiñónez @pedroquinonez15
Dios gracias x tanta alegría. La gloria es de Cristo.

Felipe Caicedo @FelipaoCaicedo

(denunció que su cuenta fue hackeada). Espero solucionar pronto esto... Gracias y x favor si ven algún RT a emelec NO SOY YO !!!

José Francisco Cevallos @panchocevallos

Aunque ustedes saben q mi corazón es Amarillo quiero felicitar a una gran institución como Emelec x el título alcanzado.

Las claves del campeón

DANIEL CASTRESANA P. ■ GUAYAQUIL

Antes de volver hoy al trabajo, los jugadores del Emelec disfrutaron ayer de un merecido día de descanso tras ganar el campeonato el domingo en Portoviejo. Ante el Manta, el equipo que preside Nassib Neme y entrena Gustavo Quinteros culminó exitosamente un proceso que ha durado casi un año, pero cuyos cimientos se anclan en un proyecto a largo plazo. Estas son las claves que, después de tres vicecampeonatos, han llevado al Emelec a conquistar su estrella número once.

GESTIÓN ECONÓMICA

1 Mientras la economía ahoga a la mayoría de los clubes ecuatorianos, incluidos pesos pesados como Barcelona o Deportivo Quito, el Emelec ha sabido cuadrar sus cuentas para no vivir un calvario cada quincena.

“Es algo fundamental, un gran porcentaje del éxito”, opina para EXPRESO el exfutbolista azul Ángel Fernández. “Estar al día da tranquilidad y eso se traslada al rendimiento. La dirigencia ha sido muy seria, gastaron lo que presupuestaron”, le secunda el paraguayo Raúl Duarte, quien creció como técnico asistiendo a Juan Urquiza en el Bombillo.

ESTABILIDAD Y FICHAJES

2 El Emelec ha mantenido durante mucho tiempo un mismo bloque, lo que contribuye a la compenetración en la cancha y a la unidad fuera. “Hace tres o cuatro años que tiene casi la misma base y eso da estabilidad y confianza”, destaca Duarte.

Los azules, además, acertaron con sus fichajes. Al margen de tropiezos como el del paraguayo Zeballos, jugadores como Narváez, Lastra o Caicedo han participado con frecuencia, rindiendo a buen nivel. “No siempre los que vienen a reforzar un equipo logran el rendimiento requerido. El Emelec ha tenido aciertos en ese sentido”, opina Fernández.

Mención especial merece el argentino Stracqualursi, que se incorporó a mitad de temporada y cubrió con garantías (nueve goles en 15 partidos) la baja del goleador Marlon de Jesús, traspasado al Monterrey mexicano.

También hay que destacar la aportación de la cantera. Quinteros ha utilizado a muchos juveniles, lo que le ha permitido cubrir diferentes posiciones y darles carne para el futuro.

El Emelec se alzó el domingo con la corona del fútbol ecuatoriano, culminando un 2013 inolvidable en el que ha sido un equipo regular en el apartado futbolístico y estable en el económico

FOTOS: CHRISTIAN VÁSQUEZ / EXPRESO



Unión. Gabriel Achilier, Fernando Gaibor, Cristian Nasuti y otros jugadores del Emelec festejan el campeonato junto a varios seguidores sobre el césped del estadio Reales Tamarindos, de Portoviejo.

ros ha utilizado a muchos juveniles, lo que le ha permitido cubrir diferentes posiciones y darles carne para el futuro.

Para Fernández, “el trabajo de las formativas ha sido clave. El técnico se ha preocupado de observar a los chicos y utilizarlos”. “Lleva tiempo sacando jugadores y los que han participado lo han hecho muy bien. En otros equipos juegan casi por obligación, el Emelec se dio el lujo de mantenerlos más allá del tiempo reglamentario”, elogia Duarte.

ESTILO Y REGULARIDAD

3 Quinteros ha creado un equipo con una marcada personalidad, que siempre ha tratado de imponer su estilo y ha logrado una regularidad decisiva para ganar las dos etapas.

“Ha sido un equipo contun-



El DT Quinteros es abrazado por los hinchas tras ganar el campeonato.

dente cuando ha tenido que serlo, mostrando un sistema moderno, con mucha presión. Bien dotado física y técnicamente, ha sabido mezclar juventud y experiencia y sus altibajos han durado poco”, señala el exemelecista Fernández. “El principal mérito del DT ha sido apostar a su sistema, fundamental para el título”.

“Quinteros ha hecho algo poco habitual en el fútbol ecuatoriano: siempre ha tratado de jugar de la misma forma, como local y visitante”, añade Duarte, que sufrió la pegada de los eléctricos mientras dirigió al Quevedo. “Su estilo es netamente ofensivo, sale a proponer, siempre con tres delanteros. Enfrentarse al Emelec ha sido muy complicado porque todos rindieron muy bien, no hay una estrella que sobrepase al resto, todos son figuras”.

FUTURO

El equipo tendrá que reinventarse

■ Apenas se ha proclamado campeón de 2013 y tiene que empezar a pensar cómo se recompondrá en 2014. El éxito del Emelec no ha pasado desapercibido en el exterior, donde muchos clubes le han echado el ojo a sus cracks.

Enner Valencia, el más destacado en la recta final, ha llegado a un acuerdo con el Pachuca de México, país al que con toda probabilidad le seguirá el central Achilier.

En año de Mundial, otros jugadores destacados, como Gaibor, Mondaini o Pedro Quiñónez, podrían poner rumbo al exterior.



DCP

FOTOS: CHRISTIAN VÁSQUEZ / EXPRESO

EMELEC. 22 SEGUIDORES AZULES FUERON DETENIDOS EL DOMINGO EN PORTOVIEJO

Los hinchas también se llevaron ‘trofeos’

GUAYAQUIL ■ El árbitro pitó el final y desató la locura. A los jugadores del Emelec no les había dado tiempo a darse cuenta de que por fin eran campeones cuando empezaron a verse rodeados por los hinchas que invadieron la cancha del Reales Tamarindos de Portoviejo.

La copa que acredita a los azules como vencedores del campeonato ecuatoriano de 2013 será coto privado de los futbolistas y demás personal del club, pero no fueron pocos los seguidores que se negaron a renunciar a su particular ‘trofeo’ de recuerdo.

No conformes con la posibilidad de fundirse con sus héroes en un abrazo para la eternidad quisieron apropiarse de una parte de ellos. Así, la mayoría de los futbolistas del Emelec se vieron pronto privados de las prendas con las que habían disputado el encuentro



El central Cristian Nasuti, en ropa interior, rodeado de seguidores del Emelec.

ante el Manta o aguardado su oportunidad en el banquillo.

Abundan las instantáneas de emelecistas en ropa interior (Valencia, Nasuti, Arana, de cuyo domicilio, casualmente, unos asaltantes robaron ropa el sábado), sonrientes mientras eran arrasados por la efusivi-

dad de hinchas que llegaron a entablar agrias disputas por la posesión de los preciados tesoros de poliéster y algodón.

En la algarabía se produjeron hechos más graves, como el robo de objetos a los presentes. Ya por la mañana algunos hinchas violentos habían prota-

gonizado disturbios con la policía, que cargó para reprimir sus intentos de acceder por la fuerza al estadio. 22 hinchas fueron detenidos a lo largo de una jornada en la que resultaron heridos dos aspirantes a policías (el operativo de seguridad contó con 460 agentes).

Afortunadamente, los que quisieron estropear la histórica fiesta fueron solo unos pocos. La mayoría de los 21.000 asistentes al Reales Tamarindos se limitaron a disfrutar de un día que difícilmente olvidarán.

A última hora, más de un centenar esperaban aún a sus héroes a la salida. Algunos siguieron al bus del equipo en su regreso a Guayaquil. Es posible que en los maleteros de sus coches, escondidas como el mayor de los tesoros, reposaran las camisetas que los azules sudaban en el momento de proclamarse campeones. **DCP/HLV**



Un hincha le quita la camiseta al segundo guardameta azul, Christian Arana.